

(사)서울특별시미술관협의회 24.02.27. 화 11:00 - 13:00 회의록

V. 논의 안건

번호	안건	비고
논의 안건 1호	(사)서미협 및 사무국 운영 방안 논의	

- 협의회와 건강한 운영을 위한 협의회 및 사무국 발전 방안 논의
- 발전기금 내규 작성본 (법률, 회계자문 완료) 검토 및 승인
- 2024년 01월 이후 (사)서미협 사무국 신규 사무국장 선임(안)

2024.01.18. 사무국장 모집 공고 게시 (~ 2024.01.31.)

2024.02.06. 1차 서류 검토 후 면접 (4인, 전원 부적격)

- > 적절한 인력을 물색하는 데 어려움이 있음.
- > 재공고 예정

번호	안건	비고
논의 안건 2호	서울시 박물관과 <사립 박물관·미술관 활성화사업> 사업 방향 설정	

- 서울시 박물관과 문화사업 지속 참여, <(사)서미협 사진·영상 콘텐츠 지원> 외 다른 형태의 사업 구성

- > 김이삭: 콘텐츠 지원 사업을 지속할 시, 협의회와 성과로 가시화할 수 있는 행사 구성이 필요
- > 이수균: 콘텐츠 결과물을 성과로 제안할 수는 없는 것인지?
- > 김이삭: 개별 지원도 중요하지만 협의회 차원의 성과들이 필요함.

<도슨트 학교>

참여자들을 모집, 각 미술관들의 관장 혹은 실무자에게 미술관별 특성과 전시&프로그램과 관련하여 도슨트 양성에 초점을 둔 강연을 듣는 프로그램

- > 백석경제연구소(서울경제신문)와 MOU 체결 예정
백석경제연구소에서 프로그램 운영, 협의회에서 콘텐츠(강연 등) 제공하는 형식의 협업 구조 제안

번호	안건	비고
논의 안건 3호	(사)서미협 및 회원관 법률자문 운영 여부 (2023.10.15. - 2024.01.14.)	

- (사)서미협 및 회원관의 정기법률자문 서비스 운영 (2023.10.15. - 2024.01.14. , 3개월)

법률 자문 내용:

- (사)서미협 회원관 법률자문 및 작성
- 계약서 작성 및 내규 검토
- 보조금 및 지원금 관련 검토 등

운영 기간:

- 2023. 10. 15. - 2024. 01. 14. (3개월)

참여 회원관:

- 헬로우뮤지움, (재)한원미술관

향후 지속 운영 여부:

- > 법률 자문 기간은 종료되었으나, 자문이 필요한 경우 24년 상반기까지 수렴하기로 함.

번호	안건	비고
논의 안건 4호	2024년 (사)서미협 추진 사업 검토	

- 자체 프로그램: 라운드테이블, 심포지움, 도슨트 학교와 같은 교육 프로그램 등

> 김이삭: ICOM 뮤지엄 새정의 이후 유사 형태의 라운드테이블을 개최하면 좋을 것 같다. 이전 ICOM 뮤지엄 새정의는 한국어로 번역할 시 '박물관'으로 명칭을 통합하기로 하였으며, 이에 따른 논의들을 이어갈 때 미술관은 배제되는 일들이 있어서, 이런 일들에 목소리를 낼 수 있는 것이 서미협인 것 같다.

> 이명옥: ICOM 뮤지엄 새정의가 '박물관'이어도 국립현대미술관을 국립현대박물관으로 명칭을 변경할 수는 없기 때문에 탁상공론에 가까운 얘기가 될 것이다.

> 강종권: '미술'박물관과 같은 명칭 수정이 필요한 것인가?

> 심상용: ICOM 한국지사에 미술관의 의견을 수렴하고 반영할 수 있는 사람이 없는 것인가?

> 김이삭: 이러한 논의들이 이어질 수 있도록 한국박물관협의회 내에 서울특별시미술관협의회 입지를 구축하고 계속해서 라운드테이블과 같은 활동을 이어나가야 할 것 같다.

- 협력: 미술주간, 서울아트위크, FREEZE 2024 등

> 이명옥: 서울아트위크 같은 서울시 행사에 협력으로 참여하면 좋을 것 같다.

> 강종권: 프리즈나 키아프와 협력해서 입장권을 지원받을 수 있는지?

- 입찰 및 타부처 보조금 사업 등

> 이수균: 시니어 세대들이 미술관에 자원봉사를 희망하는 경우가 종종 있는데, 이를 협의회차원에서 사업화할 수 있으면 좋을 것 같다.

> 김이삭: 좋은 의견이라고 생각합니다. 올해 초 양천구청에서 목동의 파리공원 오목공원 위탁운영 사업에 입찰 참가를 하였는데 성적이 좋지 못했습니다. 입찰 사업은 규모가 크지만 백상경제연구소나 서울시박물관협의회 등 유관기관과 MOU 등 협력으로 콘텐츠를 제공하여 소정의 사례비를 받는 등으로 협의회 운영비를 충당하면 좋을 것 같습니다.

번호	안건	비고
논의 안건 5호	위원회 및 역할 구성	

* (사)서미협 발전을 위한 심화업무 수행 (2023. 11. 07. 위원회 구성)

윤리위원회: 세화미술관 서혜옥 관장

정책위원회: 자하미술관 강종권 관장

대외협력위원회: 성북구립미술관 김보라 관장

홍보위원회: 세종문화회관 임연숙 전시팀장

사업위원회: 코리아나미술관 유승희 관장

* 기타 협의회 발전을 위한 제언 및 역할 구성

> 김이삭: 사무국이 공식인 상황에서 협의회장이 직접 협의회를 이끌어가는데 어려움이 있기에, 회원관 관장, 실무자님들의 적극 협조가 필요함.